

# introdução

É arte!... esta vontade de ser o mesmo e ser o outro.

Pisar o palco, agarrar as luzes, sentir que há gente que não vemos e incendiar o rosto de espanto!

Estremecer no calor das palmas.  
Viver ao limite as emoções!  
Caí o pano, sobe aquele abraço forte...  
sentimos a glória do verdadeiro Actor.

Em Abrantes, a arte promovida e levada à cena por pessoas com deficiência ganhou forma, pela primeira vez, em 2002, com o Fnates - Festival Nacional de Teatro Especial.

O Fnates nasceu no seio do CRIA, Centro de Recuperação e Integração de Abrantes que, há 32 anos, tem como missão educar, formar e integrar.

Em 2007, foi distinguido com o prémio "Igualdade na Diversidade", no âmbito do Ano Europeu de Igualdade de Oportunidades para Todos.

Em 2009, atravessa fronteiras e rasga horizontes. Um grupo do Brasil traz a dimensão internacional ao evento.

Abrantes é, e será sempre, o palco que envolve o público e vence essa barreira invisível do preconceito face à diferença.

## Organização



## Apoios



# fnates09

VII Festival Nacional de Teatro Especial  
I Festival Internacional

23 a 28 de Março de 2009 | CineTeatro S. Pedro Abrantes



**23.03** Segunda-feira

**Rancho “Quinta das Pinheiras”**

grupo Cria  
encenação Cristina Pires e Filomena Lopes

**14h30**  
**Sessão de abertura do FNATES 2009**

**História de uma Gaivota  
e do Gato que a ensinou a voar**

Adaptação da obra de Luís Sepúlveda  
grupo CRIARTE  
do Centro de Recuperação Infantil de Abrantes  
encenação Ana Machado, João Rosa e Tiago Medina

**21h00**  
**Terror e Miséria do 3º REICH**

grupo Espaço T  
Teatro a Metro - Porto  
encenação Pedro Saraiva

**24.03** Terça-feira

**14h30**  
**Tóto e Bábá no Mundo das Cores**

grupo Teatro Fantasia  
APPACDM de Santarém  
encenação Pedro Marcos

**21h00**  
**Só (is) Amar-elos**

grupo Associação Projecto TAM TAM  
S. Paulo, Brasil  
encenação Renato Di Renzo

**25.03** Quarta-feira

**14h30**  
**Sonho Mágico**

Adaptação da Pequena Sereia  
grupo CIRANDA em Palco  
CIRE - Tomar  
encenação Manuel António

**21h00**  
**Perguntas de um Mendigo que lê**

Adaptação da obra de Bertold Brecht  
grupo CRINABEL Teatro  
encenação Marco Paiva

**26.03** Quinta-feira

**14h30**  
**Só (is) Amar-elos**

grupo Associação Projecto TAM TAM  
S. Paulo, Brasil  
encenação Renato Di Renzo

**21h00**  
**A Lenda dos Oceanos**

grupo Os Artistas  
CERCI – Lisboa  
encenação Ana Durão

**(Se) Mentes!**

grupo O Imaginário  
APPACDM de Évora  
encenação O Imaginário

**27.03** Sexta-feira

**14h30**  
**Café e Amor - Uma grande Palhaçada**

grupo Grupo de Animação do CAJ  
APPACDM de Setúbal  
encenação Vítor Branco

**O Chapéu**

grupo Centro Torrejano  
CRIT - Torres Novas  
encenação João Paulo

**21h00**  
**Eu, Tu, Ele, Nós, Vós, Eles**  
A partir de Sérgio Godinho  
grupo Palha de Abrantes  
encenação Helena Bandos

**28.03** Sábado

**14h30**  
**Dança “Murmúrios do Corpo”**

grupo CRIARTE  
encenação Ana Machado, João Rosa e Tiago Medina

**História de uma Gaivota  
e do Gato que a ensinou a voar**

grupo CRIARTE  
do Centro de Recuperação Infantil de Abrantes  
encenação Ana Machado, João Rosa e Tiago Medina

